TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_2542_001**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Amico carissimo

Avrai spero ricevuto i due ultimi numeri del *Caffè*
senza il ritardo che non ha dipenduto da noi. Insieme
a questa riceverai un pacchetto di stampe sotto
fascia. Non è altro che le tue *Arie*, la
quale abbiamo preso libertà di pubblicare a
parte. Facci tutte le correzioni e le
aggiunte che vuoi. Qui a Milano
le tue Arie piacquero moltissimo. Uno
di questi giorni ti manderò la commedia
del sig. Bayle *Una lezione alle*
madri stampata a parte affinchè
ne parli (caldissimamente) te ne
prego nella *Lucciola*. E' giovane
umilissimo ed egregio. Rimandami
le prove di stampa subitissimo per
metterle in torchio. Addio amico
caro.

Tutto tuo
De Castro

B.C.U. 2542/1

Amico carissimo

Avrai spero ricevuto i due ultimi numeri del _Caffè_
senza il ritardo che non ha dipenduto da noi. Insieme
a questa riceverai un pacchetto di stampe sotto
fascia. Non è altro che le tue _Aure_, la
quale abbiamo preso libertà di pubblicare a
parte. Facci tutte le correzioni e le
aggiunte che vuoi. Qui a Milano
le tue Aure piacque moltissimo. Uno
di questi giorni ti manderò la commedia
del sig. Bayle _Une lezione_ alle
madri! Stampata a parte
ne parli _caldissimamente_ affinché te ne
prego nella _Lucciola_. È giovane
umilissimo ed egregio. Rimandami
le prove di stampa _subitissimo_ per
metterle in torchio. Addio a